

Про Меблі



Всеукраїнський рекламно-інформаційний журнал

№ 9(54) – 10(55) / 2009

vetta
www.vetta.com.ua

Незабаром відкриття
Салону-студії
м'яких і корпусних меблів!

- Великий вибір готової продукції
- Виконання ексклюзивних замовлень
- Суперціна для перших 50 покупців!

КОМПАНІЇ • ПОДІЇ • ВИРОБНИЦТВО • ДОВІДНИК • ОБЛАДНАННЯ • МАТЕРІАЛИ • ІСТОРІЯ • ДИЗАЙН • ІНТЕР'ЄР • СТИЛЬ • БЕЗПЕКА

GPS Комплектуючі для меблів

Верстати

АГДАШ

04000, Київ, вул. Фрунзе, 102.
(044) 417-60-71, 417-17-88, 492-00-54.

Широкий вибір **матрацних тканин**

(Італія, Бельгія, Голландія, Німеччина, Індонезія)

Послуги прасування з урахуванням комбінування тканин. Створення верстатів (макс. довжина 2,6 м). Ткання з дизайном та підготовкою на замовлення. Матраціна тасьма.

ПП Паричани А. В.
Львівська обл., м. Червоноград, вул. Сокольська, 28.
тел.: (067) 314-16-16, (067) 473-24-88
e-mail: andro2857@rambler.ru

ТВОЄ СУЧАСНИЙ ДИЗАЙН ПЛЮС!
НАЙБІЛЬШИЙ ВИБІР:

ДСП, ДВП,
СТІЛЬНИЦІ,
ОКРАЙКИ,
ФУРНІТУРА,
РОЗСУВНІ СИСТЕМИ

м. Кіровоград, вул. Волкова, 13а.
(0522) 30-16-01,
30-16-02,
30-16-03
www.woodmeb.com.ua

Компанія «Бон-Тон» представляє лакофарбові матеріали іспанського виробника KUPSA

На вітчизняному ринку лакофарбових матеріалів з'явився новий потужний гравець – іспанська компанія KUPSA – світовий виробник великого асортименту лакофарбових матеріалів поліуретанового ряду, лаків УФ-затвердіння, фарб, водорозчинних матеріалів для зовнішнього та внутрішнього застосування, морилки, нітроцелюлозних матеріалів та спеціальних ЛФМ для пластиків. Продукцію KUPSA в Україні представляє ТОВ «Бон-Тон». У грудні цього року компанія розпочала продаж двокомпонентних лаків, концентратів і нітроґрунтів, акрилових ґрунтів і лаків для меблів, водорозчинних лаків для вікон та садових меблів, лаків для паркету виробництва KUPSA. Безпечність усіх матеріалів підтверджують санітарно-гігієнічні висновки.



реклама

Іndustrias Químicas KUPSA створив 1969 року інженер-хімік доктор Хосе Марія Санчес Антон. Компанія стрімко розвивалась. Впродовж короткого терміну були збудовані 6 фабрик, склади. Почали діяти дочірні підприємства у Франції, Польщі. Сьогодні KUPSA займає площу – 50 тис. м², обсяг виробництва становить 9 тис. тонн на рік (з можливістю збільшення до 15 тис. тонн на рік), обсяг складування сировини – 500 тонн. Історія розвитку Industrias Químicas KUPSA завжди характеризувалась двома факторами: концентрацією уваги лише на продукти для захисту й опорядження деревини і на розвиток людських ресурсів з метою покращення пропонованого сервісу.

Компанія постачає продукцію до 15 країн світу. Філософія KUPSA полягає у пропозиції технічних варіантів відповідно до запитів клієнтів, розробці нових продуктів з використанням власних технологій, сприянні постійному вдосконаленню продуктів та виробничих процесів.

Компанія KUPSA виробляє широкий асортимент ЛФМ поліуретанового ряду, лаки УФ-затвердіння та фарби (також на водній основі), водорозчинні матеріали для зовнішнього та внутрішнього застосування, морилки, нітроцелюлозні матеріали та спеціальні ЛФМ для пластиків. Спеціалізовані системи покриття передбачені для найрізноманітніших напрямків опорядження виробів з деревини, волокнистих плит і пластику: побутових, офісних меблів, дверей, підлоги, вікон тощо. Загалом сьогодні продаж по групах товарів розподілений таким чином: 36% – поліуретани, 39% – матеріали УФ-сушіння, 5% – водорозчинні, 20% – інші матеріали.

З метою ознайомлення з технологією застосування матеріалів KUPSA компанія «Бон-Тон» 17 грудня

2009 року організувала перший семінар (із низки запланованих семінарів та майстер-класів). Семінар, присвячений лакофарбовим матеріалам іспанського виробника, провів технолог компанії "Бон-Тон" В'ячеслав Кмецинський.

Концентрати компанії KUPSA світлостійкі, рівномірно зафарбовують, не дають потоків. Склад фарбників розроблено таким чином, щоб залежно від застосовуваного розріджувача, отримувати результати, необхідні для обраного типу дерев'яної поверхні – шпону чи деревини, для меблів чи іншого сектору виробництва, де є потреба у пофарбуванні. При використанні концентрат розріджують у співвідношенні 1:10. Щільність – 1,03 г/см³, сухий залишок 7%, тривалість висихання залежить від розріджувача. Концентрати наносять на чисту або ґрунтовану деревину. Для тонування ґрунту чи лаку додають нерозріджений концентрат (максимум 5%).

Серед матеріалів з високим сухим залишком компанія пропонує ґрунт УН-2014 Т. Це універсальна поліуретанова ґрунтовка, яка швидко сохне, має відмінну вирівнюючу здатність, високий ступінь прозорості, добре шліфується та перефарбовується. Оскільки ґрунт має високий відсоток сухого залишку, то придатний для відкритопористого та закритопористого опорядження. Можливе нанесення звичайним фарбопультком, аерографом, безповітряним методом, електростатичним напиленням. Щодо фізико-хімічних властивостей ґрунту УН-2014 Т, то його питома вага – 0,98 г/см³; сухий залишок – 45%, в'язкість 130" ISO 6 при 20°C. Суміш для ґрунтування готують з ґрунту УН-2014 Т, затверджувача СН-5418 В і бутилацетат-розріджувача (співвідношення мас відповідно 100:50:20). Життєздатна суміш впродовж 4 годин, витрати суміші становлять 120 – 150 г/м². Сушать поверхню, опоряджену ґрунтом УН-2014 Т від пилу 20 хвилин, шліфують 3 – 4 години (шліфувальний папір 280, 320).

Звичайний процес сушіння за допомогою повітря чи потоку повітря вимагає стабільної температури, щоб згодом лакофарбове покриття не зазнало деформацій. Під час сушіння у тунелі для забезпечення нормального процесу випаровування розчинника температура повинна зростати поступово. Показник швидкості потоку повітря у



Робочі моменти семінару

тунелі має бути меншим ніж 0,5 м/хв, це забезпечить рівну поверхню покривного шару.

Лак KF-2115 С – універсальний поліуретановий лак, який має сім ступенів блиску – від глибокого матового до глянцевого. Використовується для відкритопористого та закритопористого опорядження. Фізико-хімічні властивості лаку KF-2115 С такі: питома вага – 0,98 г/см³, сухий залишок – 45%, в'язкість 28" ISO 4 при 20°C. Суміш для лакування готують з лаку KF-2115 С, затверджувача СН-5418 В і бутилацетат-розріджувача (співвідношення мас 100:50:10 відповідно). Робоча в'язкість суміші 23" ISO 4 при 20°C, життєздатність – 20 годин, витрати суміші становлять 120 – 150 г/м². Сушать поверхню, опоряджену лаком KF-2115 С від пилу 20 хвилин, шліфують 3 – 4 години (шліфувальний папір 280, 320). Тривалість процесу штабелювання становить 24 години. Звичайне сушіння вимагає дотримання температурних вимог (аналогічних тим, що й при нанесенні ґрунту). Під час сушіння у тунелі температуру збільшують поступово, рекомендована температура для сушіння поліуретанових лаків не вище 45...50°C, повітряний потік – до 0,5 м/хв.

Для лаку характерна добра еластичність та вирівнююча здатність при нанесенні фарбопультком, аерографом, безповітряним методом, електростатичним напиленням. Таке лакове покриття стійке до механічних пошкоджень (подряпин).

Перед початком проведення лакофарбових робіт з продукцією KUPSA слід уважно ознайомитись із технічною специфікацією матеріалів. Особливу увагу звертають на такі характеристики, як граничні умови нанесення (температура та вологість повітря), співвідношення й умови змішування затверджувача та лаку (ґрунтовки), товщина вологої плівки, рекомендована робоча в'язкість, тривалість сушіння, заходи безпеки.

Поверхня для опорядження повинна бути чистою та сухою. Вологість деревини має становити 8 – 12%, шорсткість поверхні під час опорядження – не більше 80 мкм.

Ґрунтування. Ґрунтовку змішують із затверджувачем KUPSA у потрібному співвідношенні. Суміш ретельно перемішують, уникаючи потрапляння повітряних бульбашок, далі визначають її в'язкість. В'язкість робочої суміші суттєво



залежить від її температури та в'язкості затверджувача. При потребі додають розріджувач KUPSA. Розхід ґрунту становить 100 – 150 г/м². Другий шар ґрунтовки можна наносити за 30 хвилин (метод мокро по мокрому) або за 6 – 8 годин. Витрати другого шару такі ж.

Під час сушіння (природного чи в тунелі) варто уникати протягів чи різких перепадів температури, що зумовлює утворення дефектів покриття. Під час сушіння у тунелі підвищення температури до 45...50°C має бути поступовим, для подальшого штабелювання обов'язковим є охолодження до кімнатної температури.

Шліфують поверхню через 60 – 80 хвилин за температури середовища 20°C. Зернистість шліфувального паперу змінюють поступово – 280, 320. Під час шліфування слід пам'ятати, що поліуретанові покриття термопластичні, тобто м'якнуть при нагріванні та шліфуванні, відтак варто уникати дуже сильного тиску. Використовуючи дво-, три- або чотириступеневе шліфування, слід послідовно змінювати ступінь зернистості. До прикладу, можна використовувати шліфувальний матеріал із зернистістю 220 – 280 – 320 – 400, та не можна – 220 – 320 – 500. Шліфують поверхню безпосередньо перед нанесенням лаку. Ніколи не варто надовго залишати шліфовані заґрунтовані деталі до нанесення наступного шару лаку. Це зумовить зменшення адгезії наступного шару.

Ґрунт можна використовувати разом з різноманітними матеріалами, відтак сфера його застосування дуже велика. Вибір варіантів опорядження – закритопористе чи відкритопористе – залежить від товщини покриття та застосованого покривного лаку.

Фінішне покриття. Лак попередньо ретельно вимішують, зокрема, це стосується лаків, які містять матуючі домішки, ті можуть нерівномірно розподілитися у суміші і блиск покриття згодом буде непередбачуваним. В'язкість робочої суміші суттєво залежить від її температури. Для різних методів нанесення передбачені відповідні показники робочої в'язкості (B3-246; 20°C, c): аерограф – 18; розпилення – 22; комбіноване розпилення (Airmix) – 20; лаконаливна машина – 21; розпилення в електростатичному полі – 16.



реклама

■ Колектив компанії "Бон-Тон"

Для отримання якісного фінішного покриття достатньо нанести 120 г лаку на 1 м². Найкращі результати дає витрата 150 г/м². Надзвичайно важливо, щоб умови навколишнього середовища були стабільними впродовж усього процесу сушіння. Не варто використовувати екстремальні температури – нижче 10...15°C, вище 30°C. У зоні сушіння слід уникати дуже швидкого чи нерівномірного потоку повітря, це спричиняє нерівномірну швидкість сушіння на поверхні виробу, а відтак появу дефектів (бульбашки, нерівномірний блиск, нерівна поверхня тощо).

В'язкість робочої суміші варто підтримувати завжди незмінною, адже від неї залежать чимало факторів. Тому не слід готувати велику кількість робочої суміші. Сприяє підтримці стабільної в'язкості робочої суміші також відповідно вибраний розріджувач. Як правило, не допускається збільшення в'язкості більш ніж на 5 – 6 с щодо початкової. Додавши розріджувач, можна знову зменшити в'язкість суміші до початкової, проте кращим способом буде додавання свіжої суміші.

Якщо застосовується сушіння теплим повітрям, найважливішими параметрами залишаються ті самі, що й під час природного сушіння, проте вони вимагають більш суворого контролю. Від моменту нанесення лаку за температури 20°C зростання температури у процесі сушіння повинно бути поступовим, як ми вже зазначали. Максимальна температура сушіння не повинна перевищувати 45...50°C. Якщо необхідне сушіння за максимальної температури, то надалі слід охолоджувати деталь потужним швидким потоком повітря до досягнення температури деталі 20°C. Це виключає ймовірність злипання деталей у процесі штабелювання. Швидкість притоку гарячого повітря не має перевищувати 0,5 м³/хв, більша швидкість зумовить неоднорідність лакового покриття. Нагрівання деталей досягається завдяки великому об'єму повітря, а не завдяки його швидкості.

Зберігають ємкості з ґрунтом чи лаком у прохолодних місцях, подалі від сонячних променів та яскравого світла. У ємкості виробника ґрунтовка, лак зберігають свої властивості впродовж року. Затверджувач у відкритій ємкості повільно взаємодіє з вологою повітря, тому після часткового використання затверджувача, ємкість потрібно ретельно закривати. Якщо використовувати затверджувач впродовж тривалого часу (кілька місяців), то безпосередньо перед використанням варто перевірити його в'язкість.

Отже, при дотриманні відповідних технологічних вимог, правильному зберіганні ЛФМ KUPSA можна отримати високоякісне опорядження, яке надійно захистить вироби та надасть їм прекрасного вигляду. Запрошуємо до компанії "Бон-Тон", де ви зможете придбати матеріали KUPSA.

ТОВ "Бон-Тон"
03150, м. Київ, вул. Боженка, 86,
тел.: (044) 206 12 70, -60
www.bon-ton.com.ua
bon-ton@ukr.net